

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Председатель УМС**

**факультета государственной  
культурной политики**

**А.Ю. Единак**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Физическая культура и спорт (элективные курсы, интеллектуальные  
виды спорта)**

**Название и код направления подготовки**

**51.03.03 Социально-культурная деятельность**

**Профиль подготовки Продюсирование и постановка культурно-  
досуговых программ**

**Уровень квалификации бакалавр**

**Форма обучения очная, заочная**

**(РПД адаптирована для лиц**

**с ограниченными возможностями**

**здоровья и инвалидов)**

## *Оглавление*

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	2
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.....	2
3. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ .....	3
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА .....	11

## **1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

№	Содержание компетенции	Знать	Уметь	Владеть
УК7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Средства и методы физического воспитания для поддержания своего здоровья и работоспособности; демонстрирует понимание социально-значимых представлений о здоровом образе жизни	Организовывать свою жизнь в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни; осуществлять индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.	Методикой самостоятельных занятий и обеспечивает самоконтроль за состоянием своего организма.

### 3. ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНИВАНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

	Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	Раздел дисциплины	Средства оценивания	Показатели оценивания	Критерии оценивания  Шкалы оценивания
	УК-7	Тема 3. Шахматные партии	Текущая аттестация по результатам: освоения учебных материалов на аудиторных занятиях, самостоятельно работы обучающихся. Средство оценивания – выступление студента в форме доклада	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции и может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	Оценивается: стройность мысли (содержание, цели задачи), ее конкретность и лаконичность, владение научными терминами, умение эффективного распределения времени выступления. Шкала оценивания №1 (см.ниже)
		Тема 5. Формы организации шахматных мероприятий .	Промежуточная аттестация (зачет).  Средство оценивания – контрольные вопросы	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции и может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	- правильность и четкость ответа - полнота ответа Шкала оценивания №3 (см.ниже)
		Тема 10. Стратегия в шахматной партии	Средство оценивания – выступление студента в форме	Обучающийся знает теоретический материал,	Оценивается: стройность мысли (обозначены цели, задачи), конкретность и лаконичность суждений,

			презентации «Стратегия шахматной игры».	относящийся к данной компетенции может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	аргументированность собственных позиций (мнения), владение научными терминами, умение заинтересовать аудиторию и вести дискуссию на профессиональную тематику. Шкала оценивания №2 (см.ниже)
		Тема 10. Стратегия в шахматной партии	Промежуточная аттестация. Средство оценивания – курсовая работа	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	Шкала оценивания №3 (см.ниже)
		Тема 11. Тактика в шахматной партии	Средство оценивания – контрольные задания	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	Шкала оценивания №2 (см.ниже)
		Тема 12. Атака на	Средство оценивания –	Изложение полученны	Шкала оценивания №2

		<p>королевском</p> <p>Тема 14.</p> <p>Теория тактики.</p>	<p>контрольные задания</p>	<p>х знаний в письменно й форме, полное, в системе, в соответств ии с требования ми учебной программы ; Выделение существен ных признаков изученного с помощью операций анализа и синтеза; выявление причинно- следственн ых связей; формулиро вка выводов и обобщений ; свободное оперирова ние известным и фактами и сведениям и с использова нием сведений из других предметов</p>	<p>(см.ниже)</p>
		<p>Тема 14.</p> <p>Теория тактики.</p>	<p>Промежуточна я аттестация (зачет). Средство оценивания – контрольные вопросы</p>	<p>Обучающи йся знает теоретичес кий и практическ ий материал, относящий ся к данной компетенц</p>	<p>- правильность и четкость ответа - полнота ответа Шкала оценивания №3 (см.ниже)</p>

				ии может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	
		Тема 17. Матовые комбинации.	Средство оценивания - контрольные задания	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции и может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы, а также  обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленн	Шкала оценивания (см.ниже)  №2

				ые, дает анализ	
		Тема 18. Начало шахматной партии (варианты решений)	Промежуточная аттестация. Средство оценивания – курсовая работа	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	- правильность и четкость ответа - полнота ответа Шкала оценивания №3 (см.ниже)
		Тема 20. Анализ партий и типовых позиций.	Средство оценивания - контрольные задания	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	Шкала оценивания №2 (см.ниже)

		Тема 22. Комбинации, закрепляющие позиционное преимущество	Промежуточная аттестация (зачет). Средство оценивания – устные ответы на контрольные вопросы	Обучающийся знает теоретический материал, относящийся к данной компетенции может его воспроизвести (с разной степенью точности), ответить на уточняющие вопросы.	- правильность и четкость ответа - полнота ответа Шкала оценивания №3 (см.ниже)
--	--	---	--	--	---

Критерии	Показатели
Полнота и правильность ответа	полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий
	излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил
Степень осознанности, понимания изученного	обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры, дать анализ
	обнаруживает понимание материала, но не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения или привести свои примеры
	нет понимания материала
Четкость и грамотность речи	излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
	излагает материал непоследовательно, нормы

	литературного языка не выдержаны
--	----------------------------------

Критерии	Показатели
Степень самостоятельности выполнения действия (умения)	Свободно применяет умение (выполняет действие) на практике, в различных ситуациях
	Применяет умение (выполняет действие) на практике, возможны незначительные ошибки
Осознанность выполнения действия (умения)	Свободно комментирует выполняемые действия (умения), отвечает на вопросы
	В комментариях выполняемых действий имеются не значительные пропуски, не грубые ошибки, могут быть небольшие ошибки
	допускает грубые ошибки, затрудняется отвечать на вопросы

### Шкала оценивания №3. Промежуточная аттестация. Зачет

Критерии	Показатели ответа студента
1. Самостоятельность ответа 2. Полнота ответа 3. Собственный анализ и оценка	Студент самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятийный аппарат 20-30 баллов
	Студент самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя понятийный аппарат 15-19 баллов

	Студент в основном решил учебно-профессиональную задачу, обосновал решение, используя понятийный аппарат
	5-14 баллов
	Студент не решил учебно-профессиональную задачу, допустил ошибки, не смог аргументировать
	0-4 балла

#### 4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Текущая и промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в соответствии со структурированным тематическим планом (см. таблицы 4, 5), а также фондом оценочных средств дисциплины, являющимся неотъемлемой частью учебно-методического комплекса.

При проведении аттестаций по дисциплине применяется балльно-рейтинговая технология оценки знаний студентов предусматривает проведение:

- текущего контроля успеваемости студентов;
- промежуточной аттестации успеваемости студентов.

Текущий контроль – это непрерывно осуществляемое наблюдение за уровнем усвоения знаний и формирования умений и навыков в течение семестра.

Промежуточная аттестация – это вид контроля, предусмотренный рабочим учебным планом направления подготовки, осуществляется в ходе экзамена (зачета).

Рейтинговая оценка студента по дисциплине определяется по 100-балльной шкале. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на разных этапах их формирования, описание шкал оценивания приводится в Фонде оценочных средств.

*Задания для самостоятельной работы.*

Самостоятельная работа студентов реализуется в форме подготовки к практическим занятиям и участию в них, выполнении заданий на аудиторных практических занятиях (выполнение заданий к практикумам), написании и защите творческих и исследовательских работ (доклады, презентации).

В самостоятельную работу входит изучение рекомендованной литературы по вопросам шахматной истории и теории, составления комплекта документов для проведения шахматных мероприятий, участия в судействе соревнований.

### **1. *Подготовить доклад.***

#### *Требования к докладу*

Одна из эффективных форм освоения учебного материала – это подготовка сообщений. Сообщение – это самостоятельная работа, анализирующая и обобщающая публикации по заданной тематике, предполагающая выработку и обоснование собственной позиции автора в отношении рассматриваемых вопросов. Подготовка сообщения – достаточно кропотливый труд. Его написанию предшествует изучение широкого круга различных первоисточников, монографий, статей, обобщение личных наблюдений. Работа над сообщением способствует развитию самостоятельного, творческого мышления, учит применять знания на практике при анализе актуальных социальных и правовых проблем. Рекомендуемое время сообщения - 10-12 минут. Доклад должен иметь план своих структурных частей, включающих в себя содержательную и заключительную части, поэтапно раскрывающие значение (актуальность) проблематики доклада, его сущность, находящую выражение в соответствующих характеристиках явления или процесса, в нем описываемого. Работа над терминами и понятиями является существенной частью в овладении учебным материалом и имеет теоретико-практическое значение. Характеристика понятия должна быть, с одной стороны,

относительно краткой, а с другой — емкой и достаточно полной, чтобы отражать его содержание.

#### *Темы доклада*

1. История проникновения шахмат в Европу.
2. История популяризации шахмат в России.
3. Профессиональные траектории зарубежных шахматистов.
4. Известные советские шахматисты: исторический обзор.
5. Шахматисты современности.

#### **2. Подготовить презентацию «Стратегия шахматной игры».**

Требования к компьютерной презентации:

- титульный лист с входными данными;
- текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы в презентации;
- слайды представлены в логической последовательности;
- представлен анализ стратегий шахматной игры;
- присутствует список источников информации.

#### **3. Контрольные задания**

ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Чтение и инсценировка дидактической сказки "Удивительные приключения шахматной доски". Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в

горизонтالي и вертикали. Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль".

**ШАХМАТНАЯ ДОСКА.** Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактическое задание "Диагональ".

**ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.** Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат".

**НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.** Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат".

**ЛАДЬЯ.** Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры "Лабиринт".

**СЛОН.** Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая

**СЛОН.** Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), "Ограничение подвижности".

**ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА.** Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", ""Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), "Ограничение подвижности".

**ФЕРЗЬ**, Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ферзя), "Ограничение подвижности".

**КОНЬ**. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь".

**КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА**. Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".

**ПЕШКА**. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.

**ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА**. Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита",

**КОРОЛЬ**. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания "Лабиринт".

**ШАХ**. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов", "Защита от шаха".

**МАТ**. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат". Дидактическое задание "Дай мат в один ход".

НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат".

РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание "Рокировка".

ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию).

### ***3. Темы курсовых работ***

1. Методы работы над дебютами.
2. Понятие о тактике и о комбинации.
3. О роли защиты в шахматной партии.
4. Приемы тактической защиты; отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки.
5. Стратегическая атака: при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства.
6. Круглогодичность тренировок шахматиста.
7. Циклы, периоды, этапы подготовки шахматиста.
8. Тренировочные нагрузки и работоспособность.
9. Система восстановительных мероприятий.
10. Требования к режиму шахматиста.
11. Правила проведения конкурсов.
12. Упражнения для развития счетных способностей.
13. Формы и методы тренировки шахматиста.
14. Основные требования, предъявляемые к организации тренировочного процесса.
15. Соревнования и их значение в повышении спортивного мастерства.

16. Методы сохранения спортивной формы в период между соревнованиями.

17. Закономерности тренировки шахматиста.

18. Совершенствование счетных и оценочных способностей, изучение принципов экономического расчета вариантов, анализ собственного творчества, постоянная аналитическая работа, создание продуманной системы подготовки к соревнованиям, участие в соревнованиях.

19. Режим сна и питания шахматиста.

20. Двигательная активность шахматиста.

## ***6. Вопросы к зачету***

1. Шахматы как вид спорта. Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры.

2. Классификация дебютов.

3. Основные принципы разыгрывания дебюта.

4. Эволюция взглядов на дебютную теорию.

5. Характеристика современных дебютов.

6. Стратегические идеи основных дебютов.

7. Основные тактические приемы.

8. Защита в шахматной партии.

9. Пассивная и активная защиты.

2. Стратегическая и тактическая защита.

3. Приемы стратегической защиты

4. Определение эндшпиля.

5. Роль короля в эндшпиле.

6. Активность фигур в эндшпиле.

7. Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль.

8. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания

9. Шахматная нотация.

10. Шахматная доска.
11. Цель шахматной игры.(шах, мат, пат ).
12. Запись партии.
13. Виды ничьих.
14. Правила шахмат ФИДЕ. Шахматные часы.
15. Шахматная литература.
16. Шахматные звания и их присвоение.
17. Законы реализации материального преимущества. Оппозиция.
18. Шахматный всеобуч в школе. Методы преподавания.
19. Пешки и их конфигурация. Правило квадрата.
20. Организация соревнований и судейство.
21. Различная активность и ценность фигур.
22. Позиция король и ферзь, против короля и пешки.
23. Шахматная композиция. Типичные жертвы.
24. Стратегия, тактика, план игры.
25. Отдаленная, защищенная пешка (прорыв).
26. Стадии шахматной партии.
27. Шахматные приемы (связка, двойной удар, завлечение, отвлечение).
28. История развития шахмат.
29. Чемпионы мира по шахматам.
30. Тренировка техники расчета вариантов.
31. Шашечный дебют.
32. Шашечный миттельшпиль.
33. Шашечный эндшпиль.
34. Основы шашечной стратегии.
35. Активность фигур в эндшпиле.
36. Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль.
37. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания.

38. Тренировка как процесс всесторонней подготовки шахматиста и приобретение им специальных знаний, навыков и качеств.

39. Общая подготовка (физическая подготовка, морально-волевая и психологическая подготовка) шахматиста

40. Специальная подготовка (отработанный дебютный репертуар, наличие наигранных миттельшпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов) шахматиста.

41. Комбинация как совокупность элементарных тактических идей.

42. Сложные комбинации на сочетание идей.

43. Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке.

44. Требования к защите, определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм в защитительных мероприятиях.

45. Тенденция перехода в контратаку.

46. Стратегическая инициатива.

47. Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

### **Критерии оценивания зачета**

«Зачтено» ставится в том случае, когда студент обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, профессиональным языком, с использованием современных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.

«Незачтено» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания практического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах педагога, затрудняется в ответах

на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной и специальной терминологии.

### ***Основная литература***

1. Евсеев, А.В. Шахматы в профессиональной подготовке специалистов транспорта : учебное пособие / А.В. Евсеев, А.И. Новожилов. — 2-е изд., доп. и перераб. — Екатеринбург : , 2017. — 305 с. — ISBN 978-5-94614-420-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/121394> (дата обращения: 06.08.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Появление шахмат в Западной Европе [Электронный ресурс] / М. Пастуро // Культурология .— 2013 .— №4 .— С. 163-167 .— Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/472611>

### ***Дополнительная литература***

1. Ласкер Эм. Настольные игры и математические задачи [Электронный ресурс]/ Ласкер Эм.— Электрон. текстовые данные.— М.: Человек, 2014.— 260 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27572>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Нестерова Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих [Электронный ресурс]/ Нестерова Д.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: РИПОЛ классик, 2007.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39947>.— ЭБС «IPRbooks»

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

<http://moscowchess.org/#world>  
<http://ruchess.ru/>  
<http://chesspro.ru/>  
<http://www.crestbook.com/>  
<https://www.chess-online.com/ru-ru/site/welcome>  
<http://fenix64.com/>  
[http://xn--80aaa5asd7agcy5a.xn--p1ai/Bases/Books/G/gabbazova-uchimsya\\_igrat-v\\_shahmati-razvivaem\\_inte.pdf](http://xn--80aaa5asd7agcy5a.xn--p1ai/Bases/Books/G/gabbazova-uchimsya_igrat-v_shahmati-razvivaem_inte.pdf)

<http://chessknigi.ru/>

Перечень современных профессиональных баз данных

<http://www.consultant.ru/> - справочно-правовая система «Консультант  
плюс»

<https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека

Составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению  
подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», *профиль*  
*подготовки*: Менеджмент и технологии социально-культурной деятельности.

**Автор:** Мануйлов Б.Б., кандидат педагогических наук, доцент